

Le sujet d'invention

Annales 2016-2002

<http://www.bacdefrancais.net/ecrit/annales-ecrit.php>

Conseils généraux

1. Bien lire le corpus de texte

Le sujet d'invention s'appuie sur un thème, un corpus de texte. Il faut donc bien lire tous les documents proposés pour **s'imprégner du thème**. Vous pouvez donc vous en inspirer ou au contraire vous démarquer en donnant votre avis.

2. Prendre son temps

Vous devez **lire deux à plusieurs fois le sujet** et surligner les termes-clés. Il est très important de bien lire le sujet avec les consignes afin d'éviter le hors sujet.

Reformulez le sujet selon vos termes pour être sûr de bien avoir compris le sujet.

3. Identifier très précisément le genre du texte à produire

Quel genre de texte vous demande-t-on d'écrire ?

Est-ce un article de presse (éditorial, article critique, polémique),

une lettre (lettre personnelle, lettre fictive, lettre ouverte, lettre au courrier des lecteurs),

un journal intime,

une autobiographie,

un dialogue, un discours,

une courte scène de théâtre,

un récit, une fable, un apologue,

une forme poétique ?

Voici quelques exemples de formes du sujet d'invention :

- **Un dialogue** : faites une introduction pour présenter les personnages et le lieu de la scène. Ensuite, faites votre dialogue en respectant la ponctuation du dialogue : les tirets, les guillemets... N'oubliez pas de faire une conclusion pour marquer la fin de l'histoire.
- **Une lettre** : il faut respecter la mise en page de la lettre et insérer tous les éléments d'une lettre traditionnelle, avec la date, le lieu, le destinataire, formule de politesse...
- **Un apologue** : vous laissez cours à votre imagination du moment qu'une morale est à tirer de votre écrit. Essayer de respecter les phases du récit avec une introduction, des éléments perturbateurs puis des péripéties, pour ensuite finir avec la résolution de ces problèmes.
- **Une réécriture** : il faut simplement suivre les consignes données (transposition, registre...)

4. Rechercher les idées

la connaissance du cours est indispensable et la pratique d'œuvres littéraires ne peut que vous aider en vous donnant des « exemples ».

Pour cela il faut une **culture générale** assez développée afin de vous inspirer

-de textes que vous avez lus,

-de sujets d'actualité,

-de thème étudié en classe...

Il faut rechercher tout ce qui peut vous être utile dans la création du sujet.

Rédaction

La qualité de l'expression écrite est très importante, plus encore que pour les deux autres sujets (commentaire et dissertation). Cependant, vous pouvez faire preuve d'originalité dans l'écriture d'invention, à condition de bien respecter les consignes.

Il faut vérifier que

- la **situation d'énonciation** est claire,
- les **indices de compréhension** sont intelligibles.
- Il faut faire en sorte que **la progression logique** soit apparente.

Le vocabulaire et le niveau de langue (langue soutenue, courante ou familière) **doivent être adaptés** au sujet.

Adoptez une mise en page claire.

Des sujets très différents

Vous avez séjourné en Bétique. Déçu, vous décidez de partir. Écrivez le discours d'adieu que vous prononcez devant les habitants.
[Sujet de l'écriture d'invention de 2010. Séries S et ES](#)

Réécrivez la dernière rencontre de Frédéric Moreau avec Mme Arnoux (texte C), cette fois, sous la forme d'un monologue intérieur de Frédéric qui dévoilera ses sentiments et ses pensées. Vous resterez fidèle au texte de Flaubert en vous gardant, toutefois, d'en recopier des passages.

[Sujet de l'écriture d'invention de 2010. Série L](#)

Autres sujets

<http://www.bacdefrancais.net/ecrit/sujet-ecrit.php>

http://www.bacdefrancais.net/ecrit/fran2001_10.pdf

Méthodologie ciblée

Méthodes par type de sujets d'invention avec exemples

Deux types de sujets possibles : argumentatif ou pas

<https://commentairecompose.fr/ecriture-d-invention/ecriture-d-invention-sujets/>

Texte argumentatif

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/fiche-ecrire-un-texte-argumentatif.pdf>

La modalisation particulièrement importante pour l'argumentation

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/pages/lexique/les-modalisateurs.html>

Boîte-à-outils

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/pages/boite-a-outils/methode-de-l-ecriture-d-invention.html>

Méthodes par genre de texte demandé

-La lettre

<https://commentairecompose.fr/ecriture-d-invention/lettre-sujet-d-invention/>

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/invention-ecrire-une-lettre.pdf>

-Un dialogue

<https://commentairecompose.fr/ecrire-un-dialogue/>

-**Une suite de texte** (continuer l'écriture d'un texte)

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/invention-rediger-une-suite-de-texte.pdf>

-**Transposition d'un texte** : point de vue, registre, genre

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/invention-rediger-une-suite-de-texte.pdf>

-**Rédiger un discours**

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/invention-rediger-une-suite-de-texte.pdf>

-**Le plaidoyer ou le réquisitoire**

-**Le monologue ou le dialogue délibératifs**

-**Le monologue intérieur**

-**Le pastiche**

-**La parodie littéraire**

<http://www.site-magister.com/ecrinvent.htm#axzz59S11QkFY>

Les types de discours

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/conseils-generaux-invention-fiche.pdf>

Grille d'autoévaluation (en fin de fiche .pdf)

<http://zonelitteraire.e-monsite.com/medias/files/conseils-generaux-invention-fiche.pdf>